

东软电子出版社数字教材开发标准

为使作者和技术团队了解东软电子出版社数字教材的制作规范与质量要求，保证使用“数智东软”在线编辑器编写的数字教材达到选题立项申报水平，确保出版物符合《中华人民共和国著作权法》及《出版管理条例》等相关法律法规，特制定本标准。

本标准中的有关内容为最低标准，必须达到，实际工作过程中以“质量”为基本线。

一、数字教材资源明细

1. 教材主书名，副书名，编者信息（主编、副主编、参编）。
2. 教材内容简介，章节内容简介。
3. 各章知识点。
4. 教材定稿文件（包括前言、目录、内文、参考文献、附录等部分）。
5. 每章课后习题及参考答案。
6. 融媒体素材（包括视频、图片、音频）。
7. 教学课件。
8. 课程标准、教学设计、授课计划。
9. 期末考试试题。

二、质量标准细则

（一）文本质量标准

1. 教材内容需重视实践技能培养，有体现思政元素的部分，分段叙述清晰简洁；避免空洞枯燥的长篇大论。整体篇幅及各章字数以该课程的教学计划和教学大纲为依据，定稿文件以 25 万~35 万字为宜。

2. Word 电子文档统一设置为 A4 大小，默认页边距；一级标题采用黑体小一号字，二级标题采用宋体加粗小二号字，三级标题采用宋体四号字，正文采用宋体五号字，1.5 倍行距；推荐在页角居中位置插入页码，正文不超过 280 页。

3. 教材内容简介（300 字为宜），章节内容简介（每章 150 字为宜）。
4. 各章知识点（需按条总结各章节要点，如“1. 计算机的组成”）。

5. 定稿文件各部分需清晰完整，前言、目录等与内文内容一致。
6. 使用普通话、简体汉字、标准技术语言和术语写作；避免口语化、文言化；不得使用繁体字或自造字词。
7. 标题简明扼要，切忌太长，两个层级的标题不可完全相同；根据内容层级选用标题号，避免小题大用或大题小用；标题号与标题之间空格与否需全书统一。
8. 英文单词、缩写一律用正体；英文单词首字母应大写，缩写单词全部字母应大写。
9. 表示计量单位、型号的字母一律用正体；表示变量、物理量的字母一律用斜体。
10. 插入图表的原则是“先见文后见图表”，且插入位置与对应文字部分尽可能靠近，在文中提及图表的文字格式统一为“如图 1-1 所示”“见表 1-1”。
11. 图有图序及图注（在图正下方，图序与图注之间空一格），表有表序及表题（在表正上方，表序与表题之间空一格）。图表序号注意要按章连续编号，不要断号或重号。
12. 每章课后题需配套三种题型（包括两种客观题型、一种主观题型，客观题型的题量为 5 道，主观题型的题量为 2 道）。题目形式可以为单选题、多选题、判断题、填空题、主观题、编译题。其中，主观题需给出详细答案；编译题需提供输出结果（目前支持 C、Java、Python 三种语言）。
13. 教学课件需为 PPT 文件，标题层级清晰，风格统一。
14. 课程标准、教学设计、授课计划需为可编辑的文件，无水印。
15. 每本教材需提供三套期末考试试题，每套试题包含单选题 10 道、多选题 10 道、填空题 5 道、判断题 5 道、主观题 4 道。请使用东软电子出版社提供的试题模板，按照样例规范填写，模板见附件 1。

(二) 视频质量标准

1. 内容要求

(1) 画面构图合理，主体突出且无水印。人像及肢体动作以及配合讲授选用的板书、画板、教具实物、模型和实验设备等均不能超出镜头所及范围。

(2) 授课视频可采用彩色喷绘、电脑虚拟或现场实景等背景。背景的颜色、图案不宜过多，应保持静态，画面应简洁、明快，有利于营造良好的学习气氛。

(3) 主讲教师应保持目光平视，不长时间仰视或俯视。

(4) 使用资料、图片、外景实拍、实验和表演等形象化教学手段，应符合教学内容需求，与讲授内容联系紧密，手段选用恰当，符合主流审美观。

(5) 动画的设计与使用，要与课程内容相贴切，能够发挥良好的教学效果。动画效果的实现必须流畅、合理、图像清晰，具有较强的可视性。

2.技术参数

(1) 视频信号源

- 稳定性：全片图像同步性能稳定，无失步现象，图像无抖动跳跃，色彩无突变，编辑点处图像稳定。

- 色调：白平衡正确，无明显偏色，多机位拍摄的镜头衔接处无明显色差。

- 画幅：建议采用 16:9，720p 或 1080p。

(2) 音频信号源

- 声道：必须为双声道。

- 声音和画面要求同步，无交流声或其他杂音等缺陷。

- 伴音清晰、饱满、圆润；无失真、噪声、杂音干扰及音量忽大忽小现象；解说声与现场声无明显比例失调；无背景音乐。

(3) 视频压缩格式及技术参数

- 视频压缩采用 H.264/AVC 编码的 MP4 格式。

- 视频码流率：动态码流的最低编码率不得低于 1024Kbps。

- 视频分辨率：采用高清 16:9 拍摄，请设定为 1280×720 或 1920×1080。

- 视频画幅宽高比：视频画幅宽高比为 16:9。

(4) 封装

视频采用 MP4 封装，单个视频文件小于 900MB。

注：需在定版文件中标注插入视频的位置，并在以章节为单位建立的文件夹中放入原视频文件，以“章-视频序号”的格式为视频文件命名（如“1-1”），以供排版使用。

(三) 图片质量标准

1. 照片、截屏图片应清晰且无水印，不可使用复印或扫描的图片。

2. 图片像素为 600dpi 以上，且大小为 2~3MB。

3. 图片存储为 jpg 或 png 格式。

注：截图请使用东软电子出版社提供的指定软件，见附件 2。图片可直接插入到定版文件中的正确位置，也可在定版文件中标注插入位置，并在以章节为单位建立的文件夹中放入原图文件，以“章-图片序号”的格式为图片文件命名（如“1-1”），以供排版使用。

(四) 音频质量标准

1. 音频压缩采用 AAC(MPEG4 Part3)格式。

2. 采样率 48KHz。

3. 音频码流率 128Kbps（恒定）。

4. 必须为双声道。

注：需在定版文件中标注插入音频的位置，并在以章节为单位建立的文件夹中放入原音频文件，以“章-音频序号”的格式为音频文件命名（如“1-1”），以供排版使用。

三、其他要求

(一) 引用版权问题

1. 教材编写过程中参考他人作品时应注意不要违反我国的著作权法，引用需注明来源（出版物或权威网站），参考的作品需列入参考文献。

2. 注意照片、图片中的版权和肖像权问题，如：是否使用了有偿付费图库中的照片；是否使用了影视作品或电视节目中的视频截图；照片中是否有人物的正面照等。

教材编写所使用的全部资源材料，需要满足《出版合同》中约定的版权要求，不能有侵权行为。如发生侵权行为，由作者本人承担全部责任并赔偿因此对东软电子出版社造成的损失，在此种情况下，东软电子出版社有权终止《出版合同》。

(二) 需核实的内容

1. 引用国家重要文件及国家领导人讲话的内容，必须与政府网站或国家权威媒体（中央网群）对照原文，确保与原文完全一致（包括标点符号）。

2. 书稿中所有出现的政府官员都要列明职务及任职时间，并做好背景调查。

(三) 需规避的问题

为保证编写内容思想导向正确，符合主流价值观及审美观，不触碰红线，不出现政治性、政策性和思想性错误，教材编写过程中需规避以下敏感问题：

1. 需进行重大选题备案的内容；
2. 涉及国家领导人及其家属（包括人物照片、生平经历、业绩、工作情况、生活情况等）；
3. 涉及疫情（包括描述疫情期间情况，如隔离等字眼）；
4. 涉及可能导致泄密的信息（如任职于保密部门的人员的情况，带有军事机构或设备的照片）；
5. 包含对外交关系、民族、宗教等方面事务的偏激言论；
6. 包含对某一时期的或当前的社会制度、社会风气、社会现象擅自定性或主观评论，以偏概全；
7. 对涉及他人或事件的主观描述和评论（如确需表述，需引用官方定论或权威媒体报道）；
8. 涉及中外国家间在各个方面的对比（如确需对比，需引用权威网站或专家公开出版言论，并且注意不要着意强调中国劣势）；
9. 涉及有负面新闻的公众人物（包括明星、政府官员）；
10. 包含网络流行语、粗俗言语、脏话、方言。